

**Listado Lecturas Domiciliarias Lengua y Literatura  
Año 2019**

**Séptimo año básico**

Unidad	Mes	Libro	Autor	Editorial sugerida/link
I. El héroe	Marzo	Robin Hood	Anónimo	ZigZag
II. Solidaridad	Abril	El principito	Antoine de Saint-Exupéry	
III. Mitología	Mayo	Memorias de fuego: Solo capítulo Primeras Voces	Eduardo Galeano	<a href="http://resistir.info/livros/galeano_memoria_del_fuego_i.pdf">http://resistir.info/livros/galeano_memoria_del_fuego_i.pdf</a>
IV. Identidad	Junio	Sin recreo	Daniela Márquez	
Romancero popular	julio	Compendio de décimas	Otorgado por la profesora	* Será subido a la plataforma del liceo cuando corresponda
VI. Terror y extraño	Agosto	Narraciones extraordinarias	Edgar Allan Poe	Universitaria
VII. Mass Media	septiembre	El diario de Ana Frank	Ana Frank	
VII. Mas Media	octubre	Compendio de textos periodísticos	Otorgado por profesor	* Será subido a la plataforma del liceo cuando corresponda

**Octavo año básico**

Unidad	Mes	Libro	Autor	Editorial sugerida/link
I. Epopeya	Marzo	"Poema de Mio Cid"	Anónimo	Versión escolar zigzag
II. Experiencias del amor	Abril	Carta de una desconocida	Stefan Zweig	
III. Relatos de misterio	Mayo	Cinco pepitas de naranja	Arthur Conan Doyle	Zigzag
IV. Naturaleza	Junio	Cuentos de la selva	Horacio Quiroga	ZigZag
V. La comedia	julio	El médico a palos	Moliere	Zigzag
VI. El mundo descabellado	Agosto	Maldito Karma	David Safier	Seix Barral
VII. Medios de comunicación	septiembre	Las chicas de alambre	Jordi Sierra	
VII. Medios de comunicación	octubre	Compendio de textos periodísticos	Otorgado por profesor	* Será subido a la plataforma del liceo cuando corresponda

**Primer año medio**

Unidad	Mes	Libro	Autor	Editorial sugerida/link
I. La libertad	Marzo	Si tú me miras	Daniela Márquez	
I. La libertad	Abril	Los ojos del perro siberiano	Antonio Santa Ana	
II. Ciudadanos y opinión	Mayo	Crónica de una muerte anunciada	Gabriel García Marquez	
II. Ciudadanos y opinión	Junio	Cuentos de amor, locura y muerte	Horacio Quiroga	
III. Relaciones humanas en el teatro y la literatura	julio	Bodas de sangre	Federico García Lorca	
III. Relaciones humanas en el teatro y la literatura	Agosto	Hamlet	William Shakeseare	
IV. Comunicación y sociedad	septiembre	Edipo Rey	Sófocles	

IV. Comunicación y sociedad	octubre	La última niebla	María Luisa Bombal	
-----------------------------	---------	------------------	--------------------	--

### Segundo año medio

Unidad	Mes	Libro	Autor	Editorial sugerida/link
I. Exilio, migración e identidad	Marzo	La metamorfosis	Frank Kafka	
II. Exilio, migración e identidad	Abril	Al sur de la Alameda	Lola Larra	
III. Ciudadanía y trabajo	Mayo	Fahrenheit 451	RayBradbury	
IV. Ciudadanía y trabajo	Junio	La contadora de películas	Hernán Rivera Letelier	
V. Lo divino y lo humano	julio	Don Álvaro y la fuerza del sino	Duque de Rivas	
VI. Lo divino y lo humano	Agosto	Compendio de poesía Siglo de Oro Español	Otorgado por profesor	* Será subido a la plataforma del liceo cuando corresponda Pág. 203 del programa
VII. Poder y ambición	septiembre	Fuenteovejuna	Lope de Vega	
VIII. Poder y ambición	octubre	Casa de muñecas	HenrikIbsen	

### Tercer año medio: plan común

Unidad	Mes	Libro	Autor	Editorial sugerida/link
I. El viaje y el héroe	Marzo	La odisea	Homero	Viva leer (versión intermedia aproximadamente 400 páginas)
II. El viaje y el héroe	Abril	Hacia rutas salvajes	JonhKraKauer	Villar
III. Lo social y lo político	Mayo	La rebelión en la granja	George Orwell	
IV. Lo social y lo político	Junio	Santa María de las flores negras	Jorge Teillier	
V. Diversidad y conflicto	julio	Tengo miedo torero	Pedro Lemebel	
VI. Diversidad y conflicto	Agosto	Macbeth	William Shakespiere	
VII. América latina en diálogo con el mundo: nuestra identidad	septiembre	El túnel	Ernesto Sábato	
VIII. América latina en diálogo con el mundo: nuestra identidad	octubre	Cierre de procesos	Cierre de procesos	

### Cuarto año medio: plan común

Unidad	Mes	Libro	Autor	Editorial sugerida/link
I. Tradición y cambio	Marzo	Madame Bovary	Gustave Flaubert	
II. Tradición y cambio	Abril	1984	George Orwell	
III. Realidad, deseo y libertad	Mayo	El extranjero	Albert Camus	
IV. Realidad, deseo y libertad	Junio	La tregua	Mario Benedetti	
V. Individuo y sociedad	julio	Mala onda	Alberto Fuguet	
VI. Individuo y	Agosto	Pedro Páramo	Juan Rulfo	

sociedad				
VII. Globalización y diversidad cultural	septiembre	El sí de las niñas	Leandro Fernández de Moratín	
VIII. Globalización y diversidad cultural	octubre	Cierre de procesos	Cierre de procesos	